

Fecha: 24 de abril de 2014, 14:06

Asunto: Re: Aforo RetroMadrid

(En respuesta a un correo de Matadero indicando que habían denegado la solicitud de aforo desde el Área de las Artes del Ayuntamiento de Madrid)

Buenos días,

Sentimos comunicar que es absolutamente imposible replantear la zona de expositores teniendo en cuenta el punto en el que nos encontramos con el seguro recién tramitado para las localizaciones y actividades que ya conocéis, así como una instalación eléctrica hecha ex profeso para una implantación concreta.

Aparte de esto ya tenemos vendidas entradas por encima de aforo y hoy se están inscribiendo muchos medios de comunicación adicionales que siguen las indicaciones de la web respecto a plano y localizaciones.

Ya he explicado todo lo que tenía que explicar al Área de las Artes haciendo alusión a un decreto del propio Ayuntamiento de Madrid que contradice el rechazo de la solicitud de aforo. No comprendo como normativamente pueden echar para atrás un informe favorable. Creo que todavía hay tiempo de reacción y estoy seguro de que detrás de esto tenemos un problema más bien político y no técnico como queda claro con la legislación vigente.

Lo único que se me ocurre es derivar todas las exposiciones y la zona de concursos y actividades a un área gratuita que podría ser la zona Intermediae, por lo que el ofrecimiento se acepta, lo malo es que no tenemos posibilidad de controlar ni aforo ni entradas.

Para ello requiero de toda vuestra ayuda en cuanto a cartelería porque no podemos acometer más gastos, llevamos ya prácticamente 6.000 euros invertidos y otros 5.000 pendientes, de hecho a fecha de hoy **estamos en números rojos, en concreto 3.600 euros a priori, probablemente sean más.**

Resumo mis peticiones de forma rápida:

- Que Matadero Madrid se responsabilice del coste e instalación de un vinilo en la calle Matadero junto al acceso a Intermediae que indique con claridad RetroMadrid, zona de exposiciones, concursos y actividades. Nosotros emitiremos un comunicado al respecto e intentaremos modificar el croquis, no ya el boletín por imposibilidad temporal. Os podemos pasar el logotipo escalable en PDF para su diseño e impresión inmediata.

- Que Matadero Madrid se responsabilice del coste o mano de obra de desmontaje de la instalación eléctrica en Nave 16, dado que por razones logísticas debido a las extensiones que no cumplían la normativa no se han podido usar las arquetas de las zonas 4 y 5, con lo que nuestro electricista ha tenido que invertir más mano de obra.

- Que Matadero Madrid instale el cableado y electricidad necesarios para la zona de concursos y actividades, junto al material de producción ya comprometido.

- Que Matadero Madrid nos proporcione personal adicional en caso de que sea obligatorio validar entrada en la zona Intermediae, lo cual requeriría además otra PDA de entradas.com

- Que Matadero Madrid haga una declaración responsable de que el espacio Intermediae es una cesión en la que cualquier responsabilidad civil o locativa sea cubierta por el seguro general que tiene la instalación y no se atribuya responsabilidad alguna a la Asociación de Usuarios de Informática Clásica.

Esto creo que puede solucionar el problema, salvo que al final una decisión política pueda resolver el conflicto.

Agradeciendo ante todo vuestra disposición, contad conmigo para cualquier ayuda que pueda prestar.

Aprovecho para recordaros que hacemos esto como aficionados, sin ánimo de lucro y siempre con el objetivo de que la gente disfrute con un evento/festival que como veis es realmente significativo en cuanto a difusión y visitantes. Pablo Berastegui entendió muy bien todo esto cuando por primera vez me reuní con él tras mucho insistir en que Matadero era el espacio ideal para RetroMadrid, como así ha sido en estos tres fructíferos años.

Un saludo a todos y confío que con voluntad arreglemos las cosas,

Rafael Corrales