

RetroMadrid 2012, el regreso de los clásicos

Madrid, abril de 2012

Tras un año de sequía, regresa el esperado festival RetroMadrid, en el que la Asociación de Usuarios de Informática Clásica ha depositado el esfuerzo y preparación de muchos meses de trabajo. Además, estrenamos nueva localización en un espacio cultural de vanguardia: Matadero de Madrid, que nos ofrece 1.500 m2 repletos de posibilidades.



En 2012 RetroMadrid ha hecho una clara apuesta por las múltiples y variadas formas de expresión cultural que rodean al mundo de la informática y videojuego clásicos, es por ello que el acto inaugural girará en torno al **concierto “Sinfonía Pixelada”**, en el que Camerata Musicalis y la AUIC ofrecerán una combinación audiovisual que sumergirá al visitante en el universo del videojuego a través de un hilo argumental narrado por César Astudillo “Gominolas”, contando con la dirección de Edgar Martín y los

arreglos de Miguel Prida. Finalizaremos el acto inaugural con una interesante sesión “chiptunes” con “4Dboy”, que ofrecen una sorprendente fusión de la popular consola Gameboy con el mundo audiovisual. El concierto inaugural tendrá lugar el viernes 4 de mayo.

Durante la jornada del sábado 5 de mayo RetroMadrid ofrecerá su ya clásica feria repleta de agrupaciones de entusiastas de los diversos ordenadores y consolas clásicas, tales como el Amstrad, MSX, Commodore, Neo Geo, Sega y, como no, **el ZX Spectrum, que protagonizará la exposición “Over The Rainbow, 30 años con el Spectrum”**, para que así nuevas y viejas generaciones conozcan o rememoren esas primeras experiencias microinformáticas. Tampoco faltará una zona dedicada a las recreativas, en esta ocasión las “bartops”, minirecreativas que todos podemos tener en casa.

Son muchas las asociaciones y agrupaciones que hacen realidad RetroMadrid, por ello les invitamos a conocerlas en nuestra web, donde encontrarán una descripción más detallada.

Durante la jornada del sábado habrá multitud de sorteos y torneos para todos los públicos en la zona de expositores. Por si esto fuera poco veremos con motivo del 25º aniversario del Tetris una exposición a cargo de VEB Xenon en la que podremos jugar a las diferentes versiones de este famoso videojuego creado por Alexey Pajitnov.

Asociación de Usuarios de Informática Clásica

www.retromadrid.org

RetroMadrid 2012, el regreso de los clásicos

Entre las actividades culturales del sábado destaca una **mesa redonda dedicada a la preservación digital** de software, a cargo de ponentes de reconocida talla internacional tal como Andreas Lange, director del museo del videojuego de Berlín y promotor del proyecto de preservación digital KEEP a nivel europeo.



En la jornada del domingo tendrán lugar las grandes conferencias, una de ellas versará sobre el mítico videojuego “La Abadía del Crimen” que también cumple un cuarto de siglo desde su publicación por “Ópera soft” en 1987, y que es considerado como el mejor videojuego de 8 bits de la historia. Los programadores del “remake” Manuel Pazos y el grafista/programador Antonio Giner, estarán acompañados por videconferencia de Juan Delcán, el que fuera grafista del videojuego original.

Pero la **conferencia “estrella”** tiene lugar este año con la excusa de la **presentación del libro “Ocho quilates, una historia de la edad de oro del software español”**, en la que el periodista y escritor Jaume Esteve, con la moderación de Juan Carlos “Adonías” (Mundo Píxel), nos introducirán a un recorrido histórico inolvidable en el que nos acompañarán varios de los protagonistas de esa denominada “edad de oro”: Victor Ruiz, Rafael Gómez, Paco Suarez, Paco Pastor y Fernando Rada (fotografía), en representación de (en el mismo orden) Dinamic, Topo, Ópera, Erbe y Zigurat, que fueron varias de las compañías más destacadas en esa época.

En esta ocasión la AUIC celebra en colaboración con Mondo Píxel la **segunda edición del Premio RetroMadrid a la trayectoria, del que se ha hecho acreedor Alfonso Azipiri** tras su incansable trabajo ilustrando los mejores videojuegos de ayer y de hoy. Durante el domingo 6 contaremos con su grata compañía en la que presentará el portafolio “Spectrum” con las portadas de videojuegos más míticas de su larga carrera.

Queremos finalmente agradecer la colaboración indispensable de “Matadero de Madrid” y nuestro patrocinador “GAME España”. Sin olvidar naturalmente a todas las empresas colaboradoras, instituciones, asociaciones, agrupaciones, expositores y por supuesto visitantes de esta feria.

Agradecerles también su apoyo desde esta nota de prensa, **quedan ustedes invitados**.

Asociación de Usuarios de Informática Clásica

www.retromadrid.org