

Dossier de Actividad



**Retro
madrid
2018**

**Espacio Cultural
Daoíz y Velarde
28 y 29 abril**

**Entrada Gratuita
hasta completar aforo**

auic
www.auic.es
www.retromadrid.org

MADRID GAME **stoorlabs**
patrocina

ZX UNO **METRA** **LEGADO PIXEL** **radio** **GF**
colaboran

Valoraciones y resultados

Asistencia y Contenidos

El pasado 28 y 29 de Abril celebramos RetroMadrid 2018 por segundo año consecutivo en el Espacio Cultural Daoíz y Velarde, consolidando por fin el modelo original de acceso libre y sin entradas al recinto, y llegando a alcanzar casi las 3.900 visitas largo del evento.



En esta ocasión contamos con cuarenta y ocho expositores y veintiséis actividades de todo tipo, a lo largo de todo el fin de semana; entre las que se incluyen diecisiete charlas, cinco exposiciones, un taller, una zona de competición de videojuegos, la proyección de un cortometraje y un concierto.

Organización y Voluntariado

Este año contamos con la participación de 28 voluntarios en nuestra organización, y el apoyo de más de 130 colaboradores, responsables de los contenidos y actividades de esta última edición.



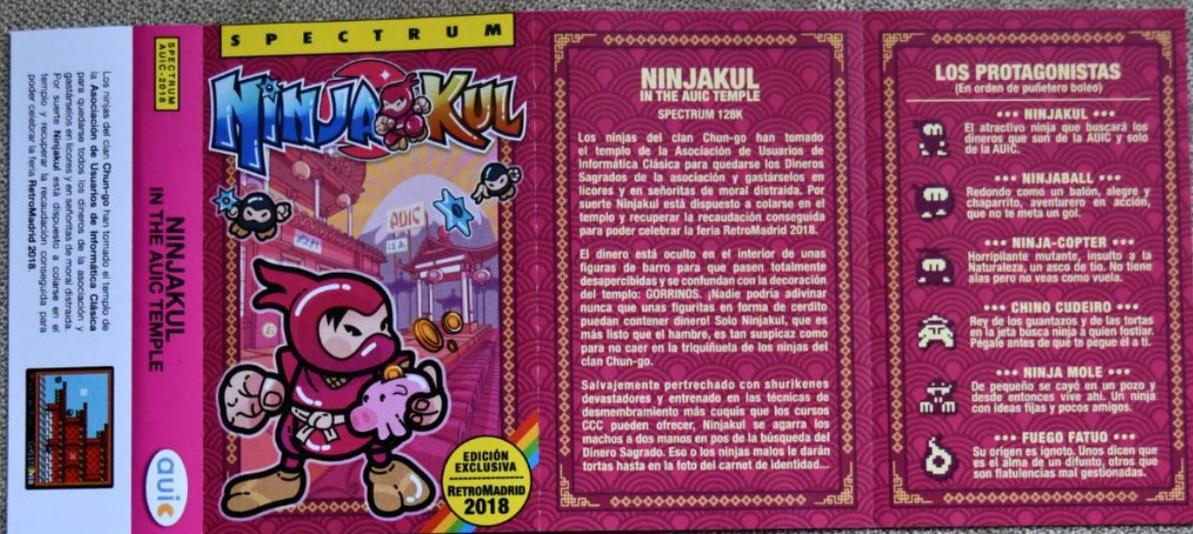
Después de nuestro aterrizaje en 2017, la organización ha cogido más experiencia en la logística, montaje y control de accesos. El apoyo del personal de seguridad de Daoíz y Velarde nos ayudó a gestionar la asistencia con fluidez y sin colas en la entrada tras la apertura de puertas.

Muchos de nuestros voluntarios han podido repetir este año, ¡y estamos muy contentos del resultado final!

Campaña de Apoyo a la Asociación

Este año decidimos realizar una campaña de apoyo todavía vigente destinada al soporte asociativo, en la que contamos con el apoyo de más de 100 personas y recaudamos 1.257 hasta la fecha.

Para animar a la gente a ayudar a la asociación, impulsamos la creación de una pequeña tirada de un videojuego propio para Sinclair Spectrum, con la colaboración desinteresada de varios compañeros de afición (desarrolladores, grafistas, ilustrador, músico...). También contamos con varios pequeños patrocinios y donaciones, en nuestro intento de cubrir todos los gastos del evento.



Como curiosidad, el videojuego será liberado en su versión digital al dominio público para jugar con cualquier emulador de Sinclair Spectrum a lo largo de 2019, si conseguimos el objetivo inicial.

Gastos, Ayudas y Financiación

Este año contamos con el especial apoyo de la Junta de Distrito Madrid-Retiro (cesión del espacio cultural, limpieza, seguridad, mobiliario, audiovisuales, gastos de concierto), el Ayuntamiento de Madrid (subvención asociaciones), Almacén Municipal (mobiliario), la entidad CRAS! (medios audiovisuales salas pequeñas), Madrid Destino (audiovisuales sala en cruz) y la empresa Videojuegos GAME (vitrinas de exposición).



Toda esta ayuda nos ha permitido reducir costes de forma significativa respecto al año anterior, por lo que por fin hemos podido cubrir todos los gastos, bajo un modelo de actividad abierta, gratuita y de libre acceso, sostenible en el tiempo.

Desde la asociación, 1049,82€ fueron destinados a la póliza del seguro, contrato de mantenimiento y servicio de enfermería, según los requerimientos de Madrid Destino.

Por otro lado 2021,06€ fueron destinados a costear materiales, medios audiovisuales, señalética, logística, organización y voluntariado, invitados e impuestos, entre otros.

En definitiva, al final nuestro balance de Gastos/Ingresos ha salido en positivo, tal como se puede consultar a continuación.

Balance de Gastos/Ingresos (IVA incluido)

Ingresos por Patrocinios	350,00 €
Ingresos Diversos y Donativos	350,00 €
Subvención Ayuntamiento Asociaciones	2.392,94 €
Alquiler mobiliario y local RetroMadrid	0 €
Servicios de Limpieza y Seguridad	0 €
Concierto RetroMadrid 2018	0 €
Diseño Cartel RetroMadrid 2018	-300,00 €
Costes de transporte y logística	-41,27 €
Madrid Destino: Mantenimiento	-241,47 €
Madrid Destino: Enfermería	-250,00€
Madrid Destino: Seguro Responsabilidad civil	-558,35 €
Zona de juego y competiciones	-104,85 €
Medios técnicos y audiovisuales	-289,07 €
Costes de incentivos organización y voluntariado	-179,58 €
Gastos Manutención	-231,75 €
Gastos Invitado Estrella	-493,69 €
Gastos Representación	-245,10 €
Gastos Logística e Imprenta	-97,76 €
Otros gastos	-37,99 €
BALANCE FINAL TOTAL	22,06 €

Cobertura en Medios y Prensa

El evento disfrutó de una buena cobertura de medios, entre ellos la prensa especializada ([RetroGamer](#), [HobbyPress](#), [RetroManiac](#)) así como medios más generalistas, como [Europa Press](#), [TeleMadrid](#), [RTVE](#), [La Vanguardia](#)...

Dejamos a continuación una referencia de las noticias más relevantes en la red.



Vuelve al Daoíz y Velarde 'RetroMadrid' - [Ayuntamiento de Madrid](#)

Zoom Net - Entrevista a Jon Ritman en RetroMadrid - [RTVE](#)

RetroMadrid 2018 en el Centro Cultural Daoíz y Velarde - [Europa Press](#)

Retromadrid demuestra que la informática retro tiene mucho futuro - [La Vanguardia](#)

Jon Ritman, el hombre que revolucionó los videojuegos de 8 bits - [La Vanguardia](#)

RetroMadrid 2018 hará el deleite de los «gamers» nostálgicos de la capital - [ABC](#)

Retromadrid, locos por el Spectrum y el Atari - [TeleMadrid](#)

RetroMadrid viaja al pasado de los videojuegos y la informática - [Madridiario](#)

Crónica RetroMadrid 2018 - [RetroManiac](#)

Jon Ritman estará en RetroMadrid - [HobbyConsolas](#)

RetroMadrid 2018 contará con Jon Ritman, creador del primer juego de Batman - [AlfaBetaJuega](#)

RetroMadrid 2018 da más espacio a las arcade y a los indies - [Vandal](#)

RetroMadrid va calentando motores para la edición de 2018 - [Coliseo Digital](#)

RetroMadrid 2018 - [ZonaDelta](#)

Conclusiones de la Organización

Tras hacer una revisión del balance definitivo, hemos cerrado finalmente RetroMadrid 2018 en positivo, lo que hace por fin el evento sostenible.

Nuestro proyecto se convierte así en una actividad cultural completamente abierta, gratuita y sostenible, para todos los públicos como lo fue RetroMadrid 2010, todo un hito de referencia para nuestra asociación.

Queda estudiar el futuro inmediato del evento de cara a RetroMadrid 2019: sabiendo que el Espacio Cultural precisa de toda una serie de mejoras a nivel estructural (como el acondicionamiento de la zona del Auditorio, entre otras), hemos valorado pasar el evento a un formato bienal y empezar a preparar RetroMadrid 2020 si cabe. Nada está cerrado todavía, pero por compatibilidad a nivel tanto personal como laboral del núcleo de la organización, el descanso será bien recibido por todos.

Para finalizar, nos gustaría expresar todo nuestro agradecimiento a la Junta de Distrito, al Ayuntamiento de Madrid, al Almacén Municipal, al CRAS! y a Videojuegos GAME, así como al voluntariado, personal de limpieza y seguridad del espacio cultural, al responsable de operaciones, a nuestros expositores y ponentes, visitantes, aficionados, amigos, compañeros e invitados, por todo el apoyo recibido.

¡Muchas gracias a todos!

nos vemos en

RETRO
MADRID    